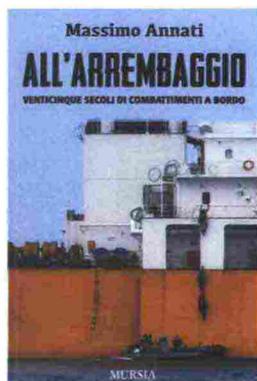


Biblioteca di Bordo

ALL'ARREMBAGGIO Venticinque secoli di combattimenti a bordo

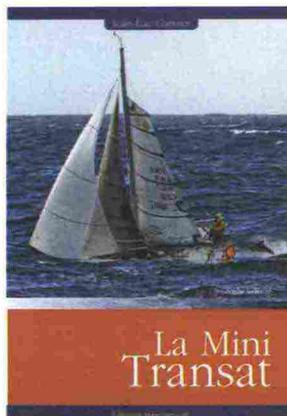
di Massimo Annati
Ugo Mursia Editore, Milano
www.mursia.com
624 pagine - Euro 22,00



L'abbordaggio ha rappresentato per secoli il principale metodo di combattimento navale, tanto che le navi da guerra erano progettate ed equipaggiate per facilitare l'abbordaggio delle unità avversarie e per respingere i tentativi del nemico: per questo furono creati dei castelli a prua e poppa e delle grandi coffe, da cui scagliare frecce, giavellotti e pietre. L'uso delle armi da fuoco non ha diminuito l'arrembaggio: i cannoni venivano infatti utilizzati prevalentemente per favorire l'assalto da parte dei grandi reparti specializzati. Questa grande ammirabile opera, frutto di approfondite ricerche (come lo dimostra la ricca bibliografia) compiute dal contrammiraglio Massimo Annati, non si limita a spiegare le più note grandi battaglie che hanno fatto la storia navale (Salamina, Azio, Lepanto, Trafalgar, ecc.), ma rappresenta una raccolta di aneddoti e informazioni storiche relativi a ogni tipo di arrembaggio (come, per esempio, le operazioni speciali notturne condotte dalla Royal Navy durante le guerre napoleoniche per la cattura di un vascello nemico ormeggiato in porto) fino alle più recenti operazioni di anti-pirateria ed anti-terrorismo.

LA MINI-TRANSAT

di Jean-Luc Garnier
con Christophe Julliard
Edizioni Mare Verticale, Grancona (VI)
www.edizionimareverticale.com
244 pagine - Euro 16,00



Jean-Luc Garnier, che dal 1985 al 1995 è stato l'organizzatore della Mini Transat, ci racconta storia, personaggi e aneddoti di questa famosa regata in solitario, nata nel 1977. Ogni due anni prende il via da un porto della Bretagna per concludersi ad Antigua oppure a San Salvador de Bahia o, più recentemente, a Pointe à Pitre, dando vita a belle avventure di vela, talvolta a qualche tragedia. Nelle 19 edizioni finora disputate ha permesso a centinaia di navigatori di attraversare l'Atlantico a bordo della più piccola barca d'altura esistente, lunga appena 6,50 metri. Particolarmente coinvolgenti sono le storie dei suoi protagonisti (fra loro anche alcuni italiani), che hanno vissuto questa scuola di vela e di vita; nella Mini Transat hanno infatti mosso i primi passi nella navigazione in solitario grandi campioni come i fratelli Peyron e Bourgnon, Isabelle Autissier, Ellen MacArthur, ecc.

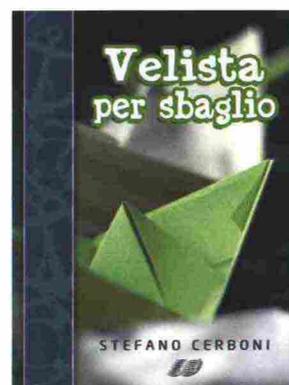
Interessante l'analisi delle innovazioni apportate dalla regata, sia nel settore della sicurezza, contribuendo a sviluppare le attuali tecniche basate sull'uso dei satelliti, sia nel settore della progettazione velica.

Cercate un libro?
Visitate Nautica On Line un ampio database
con le nostre recensioni mensili.
www.nautica.it

VELISTA PER SBAGLIO Per chi ha deciso di iniziarsi ai piaceri di un weekend in barca a vela

di Stefano Cerboni
www.scritturaatuttotondo.it
ebook 84 pagine - Euro 1,99

Recensiamo per la prima volta un libro digitale, acquistabile attraverso i negozi online, tra i quali citiamo iTunes Store, iBooks Store e Amazon. Un libro che si rivolge unicamente ai neofiti della navigazione, ideale per chi non ha mai messo piede su una barca e non conosce le consuetudini basilari della vita di bordo. L'autore, in modo simpatico e spiritoso, portando anche esempi pratici di situazioni ricorrenti in barca, spiega cosa portare a bordo, come comportarsi se soffrite di mal di mare, come utilizzare il wc di bordo (per evitare spiacevoli inconvenienti), come essere d'aiuto per la regolazione delle vele, le manovre di ancoraggio e ormeggio e addirittura al timone e fornisce anche nozioni basilari su rotta, bussola venti e andature a vela. Un manuale, spesso divertente, ironico e soprattutto rassicurante, che offre risposte semplici e immediate per poter vivere serenamente le gioie della navigazione pura, senza paure, evitando anche brutte figure.



PICCOLA ANTOLOGIA DI VITTORIO G. ROSSI

a cura di Decio Lucano
Edizione Il Mare Libreria Internazionale, Roma
www.ilmare.com
141 pagine - Euro 15,00

La Libreria del Mare di Roma ha editato questa piccola raccolta di testi tratti dalle opere e dagli articoli di Vittorio G. Rossi (1898-1978), romanziere, giornalista, poeta e soprattutto uomo di mare, anzi "Marinaio", come amava definirsi lui stesso. Uno scrittore, che merita di essere letto, che ha come sua più grande fonte di ispirazione il mare. Brani brevi ma intensi, intrisi di poesia, dallo stile scarno ma potente, che si pone in contrapposizione agli scrittori suoi contemporanei, rifiutando la retorica della ricchezza stilistica dannunziana. Ecco qualche esempio della sua prosa: "Chi non ama il mare è uno stupido, ma chi lo ama è un pazzo. Io molto lo amo. Il mare è la sola cosa veramente selvaggia che ci sia ancora sulla terra, oltre il cuore dell'uomo". E ancora "Il mare insegna all'uomo molte cose, è la più grande scuola umana che esista". Testi ancora molto attuali, che raccontano l'uomo con i problemi e i misteri che lo assillano da sempre: "Il mare è l'incertezza, l'instabilità, l'imprevedibile. Sul mare non esistono profeti".

